

**PROGRAMAÇÃO DO DANDÔ 10 ANOS - OCUPAÇÃO CULTURAL - RIO GRANDE DO SUL -
MOVIMENTO DE ARTES E SABERES DÉRCIO MARQUES**

A **Ocupação Cultural 10 anos do Dandô** ocorrerá nos **dias 29 e 30 de setembro e 01 de outubro de 2023 no 4º andar da Casa de Cultura Mário Quintana**, contando com o apoio do IEM, Instituto Estadual de Música, através da sua Diretora Adriana Sperandir, bem como dois shows no **Theatro Fuga, nos dias 29 e 30 de setembro**.

O Dandô é uma rede de diversos coletivos, mobilizadores locais, artistas, instituições, produtores culturais e afins. Dentro do seu propósito, também promove integração, democratização, circulação de ideias, pessoas e cultura, colaborando com uma sociedade mais sensível e participativa. Carregamos a missão de contribuir com encontros, trocas e reflexões culturais acerca da música e da arte e saberes em geral.

Dentro da perspectiva da Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável, a rede Dandô promove integração, democratização e circulação de ideias, pessoas e cultura, colaborando com uma sociedade mais sensível e participativa. O projeto conversa com praticamente todas as dimensões dos indicadores para a cultura de 2014 e 2019 e se alinha com várias ODS - 1,3,4,5,8,11,12,16 e 17.

Hoje estamos em mais de 40 cidades brasileiras e a nossa rede se estende para vários países latinoamericanos e da Europa.

No Brasil uma das maneiras de manter essa rede unida é através de uma circulação de música com e para artistas da rede, em 5 edições anuais em todas as cidades envolvidas.

E nesse ano que completamos 10 anos de atividades o projeto ganha a chancela **Dandô - Movimento de Artes e Saberes Dércio Marques** que abraça todas as linguagens presentes em nosso mutirão - música, dança, teatro, literatura, poesia, contação de histórias, direito e arte, agroecologia, nutrição, lutheria, arte educação e muito mais.

Evento: DANDÔ 10 ANOS - OCUPAÇÃO CULTURAL - RIO GRANDE DO SUL -
MOVIMENTO DE ARTES E SABERES DÉRCIO MARQUES

Dias: 28, 29 e 30/09 e 01/10

Locais da programação:

- **Armazém do Campo** - dia 28/09 - 19h: Sarau do Dandô (para divulgação da Ocupação), Rua José do Patrocínio, 888, Cidade Baixa, Porto Alegre

- **Casa de Cultura Mário Quintana** - dias 29 e 30/09 e 01/10 nas salas e espaços do 4º andar: Sala Cecy Frank, Sala Luis Cosme, Sala Irmãos Moritz, Sala Radamés Gnattali, Espaço Lory F., Saguões das Alas Leste e Oeste, Sacada do setor administrativo do IEM e Discoteca Nato Henn, situada na Rua dos Andradas, 736, Centro Histórico, Porto Alegre.

- **Theatro Fuga** - dias 29 e 30/09, Rua dos Andradas, 673, Centro Histórico, Porto Alegre

Atrações: Exposições, oficinas, teatro infantil, performances, pintura ao vivo, Roda de poesia, vídeos, audiovisuais e apresentações musicais.

EXPOSIÇÕES:

- Fotos das edições do Dandô nas diversas cidades que compõem o movimento nos últimos 10 anos.
- *I Love Luva* - Acrílico sobre tela de Ubiratan Carlos Gomes. Em 1997 resolve fazer uma homenagem ao boneco de luva (o popular fantoche). Neste ano estréia *I Love Luva* durante a realização do Festival Internacional de Bonecos em Canela. De lá para cá já expôs no Teatro São Pedro, Teatro de Arena, espaço dos Bonecos da Montanha em Gramado entre outras.
- *Caboclos da Umbanda* - de Lu Martins, nasceu da inspiração vinda dos pontos cantados das entidades, seres espirituais que atuam nos trabalhos de cura nos rituais de Umbanda. Pintados à mão em detalhes, com as técnicas de aquarela, os caboclos trazem a energia da floresta, e o poder de cura das plantas medicinais também representadas nas artes. Assim se tornando um projeto musical e artístico da ilustradora Lu Martins, unindo arte e espiritualidade. São 7 obras; "Oxóssi", "Jurema", "Tupinambá", "Rompe-mato", "Cobra Coral", "Sete Flechas" e "Pena Branca". Cada um tem seu ponto cantado.
- Telas e trabalhos em madeira de Ester Fabiana Sterenberg
- Artes realizadas durante as edições do Dandô em Encruzilhada do Sul por Cláudia Duarte
- Exposição de artes, cartazes e cartões postais de poetas contemporâneos, com curadoria de Mario Pirata e loja com cartões para venda.
- Exposição/ instalação "Mãe da Mata ". Obras de cerâmica, terras e sementes de Carla Menegaz
- *La puesta en escena fotográfica en la reinterpretación de la memoria histórica* - exposição fotográfica com Miguel Herrera
- Exposição de artes, cartazes e cartões postais de poetas contemporâneos, com curadoria de Mario Pirata.

OFICINAS:

Dia 29/09 - sexta-feira

- **15h - SENSIBILIZAÇÃO CORPORAL** - com Paulo Guimarães e Nury Salazar - maior percepção das possibilidades e das abrangências do corpo através de técnicas de dança e teatro para chegar a um maior conhecimento e possibilidades de expressões através do movimento.
- **16h - PROSA AFINADA** - com Valdir Verona. Prosa Afinada é um projeto em formato de oficina, onde Valdir Verona interage com o público através de uma conversa regada a muita música.

Assuntos abordados:

#Afinação Rio Abaixo - histórias e lendas sobre a afinação.

#Projeto Girassol - curiosidades sobre as composições, técnicas utilizadas, processo criativo.

#Transversalidade das artes - relações da música com as demais artes.

Dia 30/09 - sábado

15h - DANDORINHAS - com Carla Menegaz e Giovana Menegaz, oficina de criação com argila e afeto de "andorinhas", inspirada na canção "Canto dos Ipês Amarelos" de Dércio Marques.

- **16h - DANÇAS CIRCULARES** - facilitadoras Elaine Regina e Ivete Crauss

Dia 01/10 - domingo

- **15h - EM BUSCA DA RAIZ** – com Mariana Stedele. Será um encontro em busca da raiz da nossa percepção e consciência corporal e vocal. Tudo começa com o corpo e esse corpo tem voz. Esse corpo e essa voz se conectam, abrem espaço para a escuta profunda, para a expressão criativa que nasce dessa ligação e é esse ponto que vamos buscar vivenciar, encontrar a nossa presença artística para perceber como nosso corpo se movimenta, fala/canta, cria e se expressa.

O que temos para contar para nós mesmos?

O que queremos contar para o mundo?

Como posso contar como tudo me afeta?

É sobre dandar esse caminho, que nos traz respostas e mais perguntas...nem sempre é como imaginamos/planejamos e por isso mesmo é gostoso e único.

- **16h - LA PUESTA EN ESCENA FOTOGRÁFICA EN LA REINTERPRETACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA** - com Miguel Herrera

Qué es la fotografía. Fotografía Contemporánea. Fotografía desconial. Puesta en escena fotográfica.

- **17h - CIUDAD CANCIÓN** - com Jose Delgado

1) Mi camino creativo en la diversidad musical de Venezuela y el caribe

2) Producir en tiempos de guerra: Ciudad Canción

3) Perspectiva integradora Venezuela - Colombia - Brasil - El Caribe

ATIVIDADE INFANTIL

Dia 30/09 - sexta-feira - 16h - QUEM NÃO DANÇA BALANÇA A CRIANÇA - espetáculo de teatro infantil do grupo Cuidado que Mancha. 40 min.

PERFORMANCES:

Dia 29/09 - sexta-feira - 14h - Abertura da Ocupação Cultural 10 anos do Dandô

- **PERFORMANCE DO ABRAÇO** - Personagem do Abraço circula pelo ambiente oferecendo afetuosos abraços. Figurino: Titi Lopes. Performance de Elaine Regina, - atriz, bonequeira, focalizadora das Danças Circulares. Trabalha com pessoas com esquizofrenia e grupo de mulheres, fortalecendo o autocuidado

- **PERFORMANCE COLETIVA:** "Chegança e abre-caminho" com dandeiros e dandeiras presentes para a Abertura da Ocupação Cultural 10 anos do Dandô.

PINTURA AO VIVO - com Ester Fabian Sterenberg e Cláudia Duarte

Dia 29/09, sexta-feira, às 20h - no Teatro Fuga

Dia 01/10, domingo, às 18h - Palco Lory F. no show de encerramento

Dia 01/10, domingo, 14h - RODA DE POESIA - conduzida por Mario Pirata, com participação do grupo OFICINAU, composto de poetas e leitores de poesia e convidados. A atividade terá a duração aproximada de 1h30

VÍDEOS SOBRE O DANDÔ E DÉRCIO MARQUES - serão projetados na Sala Luis Cosme

Dias 29/09, sexta-feira, às 14h30, 30/09, sábado, às 14h30

LÊ, DORES DE GÊNERO -

Audiovisual da Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz realizado a partir do convite do Sesc São Caetano de "Subverter" uma obra teatral.

Escolher o espetáculo "Ledores no Breu" é antes de tudo o reconhecimento da importância dessa obra e sua relevância, mas também de, ao subverter o gênero do narrador e personagem, evidenciar uma camada substancial do espetáculo que fica nas sombras na sua versão original, o feminicídio.

Aqui é a mulher quem conta, é desde a sua mirada de violências e dores cotidianas, que o público encontra a história. Ao contar desde outra perspectiva o assassinato contido na peça, este trabalho complementa o outro. Trás luz e deixa todas as violências a vista do público.

A proposta foi fazer isso poeticamente, pra isso nos utilizamos de recursos como a dança/teatro.

Vai desde nosso afeto e compromisso endereçada como um presente a estes amigos e companheiros de luta da Cia do Tijolo e também a todas as mulheres assassinadas no Brasil a cada 7h.

Ficha Técnica:

Criação Coletiva da Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz

Argumento e Atuação: Tânia Farias

Roteiro: Tânia Farias, Paulo Flores e Eugênio Barboza

Música: Mário Falcão

Iluminação: Clélio Cardoso

Som Direto: Lucas Gheller

Montagem: Eugênio Barboza

Duração: 18 minutos.

APRESENTAÇÕES MUSICAIS

DIA 28/09 - quinta-feira, às 19h - Armazém do Campo - "Esquenta Dandô", Sarau para divulgação da Ocupação Cultural 10 anos do Dandô.

Dia 29/09 - sexta-feira - CCMQ

- **17h** - Valdir Verona - pocket show

- **17h40** - Cristiano Hanssen - pocket show -

- **18h20** - Giselle Frufrek - pocket com lançamento do seu Cd "Mar de Dentro - histórias de beira e luar"

Dia 29/09 - sexta-feira - Teatro Fuga - 20h

- **Mostra Dandô RS** com Giselle Frufrek, Lu Barros, Mariana Stedele, Mário Falcão, Mario Pirata, Ubiratan Carlos Gomes e Valdir Verona. Pintura ao Vivo com Ester Fabian Sterenberg

Dia 30/09 - sábado - CCMQ

- **17h** - Cardo Peixoto - pocket show

- **17h40** - Richard Serraria - pocket show de Sopapo e voz cantando as congadas do RS

- **18h20** - Lu Barros, com Claudio Veiga, Márcio Bandeira e participações especiais - pocket show "Banho de Amar"

Dia 30/09 - sábado - Teatro Fuga

- **20h** - **Show de José Delgado** com participação do Angelo Primon.

Dia 01/10 - domingo - 18h às 20h - CCMQ - Show de encerramento - Espaço Lory F.

Músicos participantes: Angelo Primon, Cardo Peixoto, Cristiano Hanssen, Giselle Frufrek, Jose Delgado, Lu Barros, Mariana Stedele, Marco Binatti, Mário Falcão, Mario Pirata, Ubiratan Carlos Gomes, Tilika da Luz, Pippo Pezzini e Carimbó do Brasil Tá Vibrando no Sul.

PINTURA AO VIVO COLETIVA - com Ester Fabian Sterenberg e Cláudia Duarte

| Data | Horário | Sala Luís Cosme | Sala Cecy Frank | Sala Irmãos Moritz | Sala Radamés Gnattali | Saguão da Ala Oeste | Sacada do IEM | Saguão da Ala Leste | Espaço Lory F. |
|-------|---------|---|---|--|---|---------------------|---------------|---------------------|--|
| 29/09 | 14h | 14h30 "Lê, Dores de Gênero" - Audiovisual Tânia Farias | | Abertura da exposição <i>I love luva</i> e Pocket Show Ubiratan Carlos Gomes | Vídeos do Dandô e Dércio Marques Exposição virtual de fotos dos 10 anos de Dandô | | | | Abertura da Ocupação 10 anos Dandô Performance do Abraço com Elaine Regina Performance Coletiva "Chegança e abre-caminhos" conduzida por Carla Menegaz Abertura das Exposições com artistas |
| | 15h | | Oficina "Sensibilização Corporal" com Laco e Nury | | | | | | |
| | 16h | Oficina "Prosa Afinada" com Valdir Verona | | | | | | | |
| | 17h | Pocket Show Valdir Verona | | | | | | | |
| | 17h40 | Pocket Show Cristiano Hanssen | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|-------|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | 18h20 | Pocket Show Giselle Frufrek | | | | | | | |
|--|-------|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|

| Data | Horário | Sala Luis Cosme | Sala do Centro de Desenvolvimento da Expressão | Sala Irmãos Moritz | Sala Radamés Gnattali | Saguão da Ala Oeste | Sacada da Sala Luis Cosme | Saguão da Ala Leste | Espaço Lory F. |
|-------|---------|---|---|--------------------|----------------------------------|--|---|---------------------|------------------------------|
| 30/09 | 14h | 14h30 "Lê, Dores de Gênero" - Audiovisual Tânia Farias | | Exposição | Vídeos do Dandô e Dércio Marques | Exposição | | | Exposição dos Panôs do Dandô |
| | 15h | | Oficina "Dandorinhas" com Carla Menegaz e Giovana Menegaz | | | | | | |
| | 16h | Teatro Infantil "Quem não dança balança a criança" Grupo Cuidado que Mancha | | | | Dança Circular com as facilitadoras Elaine Regina e Ivete Crauss | | | |
| | 17h | Pocket Show Cardo Peixoto | | | | | | | |
| | 17h40 | Pocket Show Richard Serraria | | | | | | | |
| | 18h20 | | | | | | Pocket Show Lu Barros com Claudio Veiga e Marcio Bandeira | | |

| Data | Horário | Sala Luis Cosme | Sala Cecy Frank | Sala Irmãos Moritz | Sala Radamés Gnattali | Saguão da Ala Oeste | Sacada do IEM | Saguão da Ala Leste | Espaço Lory F. |
|-------|---------|---|--|--------------------|----------------------------------|---------------------|---------------|---------------------|---|
| 01/10 | 14h | Roda de Poesia conduzida por Mario Pirata | Exposição | Exposição | Vídeos do Dandó e Dércio Marques | Exposição | | | Exposição dos Panôes do Dandô |
| | 15h | | Oficina "Em busca da raiz" com Mariana Stedele | | | | | | |
| | 16h | Oficina e exposição fotográfica "La puesta en escena fotográfica en la reinterpretación de la memoria histórica" com Miguel Herrera | | | | | | | |
| | 17h | Oficina "Ciudad Cancion" com Jose Delgado | | | | | | | |
| | 18h | | | | | | | | Show de encerramento com Pintura ao Vivo Coletiva |