**Caravana Dandô aporta em São Luiz do Paraitinga e Catuçaba com cantoria, poesia e celebração da cultura popular**

*Entre vales e memórias, arte em movimento encontra morada no coração do Vale do Paraíba*

De 19 a 21 de abril, os ares coloniais e as montanhas de São Luiz do Paraitinga e de seu bucólico distrito de Catuçaba serão atravessados por cantos, histórias e gestos que brotam do Brasil profundo. A **Caravana Dandô** chega à cidade como quem retorna para casa: um movimento de arte e saberes que reverbera os ecos de Dércio Marques e floresce há mais de dez anos por cidades e comunidades do Brasil e do mundo, costurando laços entre artistas e territórios com delicadeza, resistência e afeto.

São Luiz do Paraitinga, cidade natal do mestre compositor **Elpídio dos Santos**, patrimônio histórico e berço de manifestações populares como o jongo, a congada, o moçambique e os tradicionais festejos de carnaval e do Divino, acolhe a Caravana com sua alma generosa e vibrante. O Dandô, por sua vez, traz uma programação gratuita e diversa que inclui apresentações musicais, rodas de prosa, dança, contação de histórias, exibições cinematográficas e exposições de artes visuais.

Com curadoria da cantautora **Katya Teixeira**, idealizadora e coordenadora nacional do movimento, e do músico e produtor cultural **Osni Ribeiro**, a Caravana Dandô em Paraitinga celebra a cultura como experiência viva e compartilhada. A cada encontro, artistas do coletivo se encontram com talentos locais e com o público, criando um espaço onde a arte pulsa como extensão do cotidiano.

**Um roteiro de sensibilidade e encontros**

A Caravana, com artistas que vem de Botucatu, São João da Boa Vista, Guararema, Pinhalzinho, Lagoinha e São Paulo, começa no **Centro Cultural Nelsinho Rodrigues**, com uma Roda de Prosa sobre o Dandô e sua trajetória como movimento de resistência cultural. A jornada segue pelo **Mercado Municipal** e pelo **Calçadão do Coreto Antônio Nicolau de Toledo**, locais emblemáticos da cidade, com contações de história, shows e a exibição do documentário *João Arruda – Morada*, apresentado pelo diretor **Mário Almeida** na **Biblioteca Municipal**.

No dia 20, os ventos conduzem a Caravana até **Catuçaba**, distrito que parece saído de um poema: montanhas ao fundo, silêncio fecundo e uma tradição rural viva. Lá, as atividades acontecem na **Praça central**, com a presença de **Mestre Renô Martins**, guardião da Dança de São Gonçalo, além de rodas de viola, apresentações e encontros intergeracionais.

No domingo, dia 21, a manhã começa com um sarau matinal no **Mercado Municipal**, unindo prosa, música e poesia – um manifesto sensível de arte e comunhão.

Durante todo o percurso, o público poderá visitar a exposição **“Arvorecer”**, de **Naila Pommé**, com artes visuais e um varal poético que amplia os sentidos da caminhada cultural.

**PROGRAMAÇÃO COMPLETA**

📍 **19 de abril – São Luiz do Paraitinga**

* **14h | Centro Cultural Nelsinho Rodrigues**
*Roda de Prosa – Dandô, Cultura em Movimento*
com Osni Ribeiro e Katya Teixeira
* **15h | Mercado Municipal**
*Débora Kikuti Conta Histórias*
* **15h30 às 17h30 | Coreto do Calçadão**
*Show Duo Jeribá*
*Show Renata Marques e Negão dos Santos*
*Show Katya Teixeira*
* **19h | Biblioteca Municipal**
*Tela Dandô* – exibição e conversa com o diretor Mário Almeida
(*Longa: João Arruda – Morada*)

📍 **20 de abril – Distrito de Catuçaba**

* **15h30 | Praça Central**
*Débora Kikuti Conta Histórias*
* **16h30 | Praça Central**
*Voa Passarinho – Dandôzim com Arnaldo Silva*
* **19h30 | Praça Central**
*Dandô recebe o Mestre Renô Martins – Dança de São Gonçalo*
* **A partir das 20h30 | Praça Central**
*Roda de Viola*
	+ Moreno Overá
	+ Riccardo Dutra
	+ Osni Ribeiro e Arnaldo Silva

📍 **21 de abril – São Luiz do Paraitinga**

* **10h | Mercado Municipal**
*Manhã Violeira* – Sarau matinal com prosa, música e poesia

🎨 **Durante a programação**
*Exposição itinerante e interativa “Arvorecer”* – Artes visuais e varal de poesias
Curadoria e montagem: Naila Pommé

**SERVIÇO**
Todas as atividades são gratuitas, acessíveis e abertas ao público.
A **Caravana Dandô** é realizada com recursos do Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Governo Federal, Ministério da Cultura e a **Lei Paulo Gustavo**.

📲 Acompanhe a programação pelas redes sociais oficiais:
#abacateiroprodutora #leipaulogustavosp #tudoviracultsp #Dandô2025 #caravanadandô